

## サマーコンサートプログラム

とき：平成7年8月12日（土曜日）  
午後7時～8時30分  
(開場 6時30分)  
ところ：鎌倉芸術館小ホール

指揮：大川内 弘  
独唱：池田 理代子  
司会：永井 邦子  
演奏：鎌倉交響楽団

### ## 演奏曲目 ##

#### 1. 鎌倉市歌

#### 2. キャンディード序曲

L. バーンスタイン

#### 3. 楽器紹介（セクション毎の演奏）

#### 4. アイルランド組曲

L. アンダーソン

#### — 休憩 —

#### 5. サウンドオブミュージックより ザサウンドオブミュージック エーデルワイス ドレミの歌

O. ハマーシュタイ因

#### 6. ウエストサイドストーリーより シンフォニックダンス トゥナイト

L. バーンスタイン

### ♪♪♪♪ 曲目紹介 ♪♪♪♪

今回のプログラムは、アメリカの作曲家の作品を中心に選曲させて頂きました。アメリカ風の軽く、楽しい曲をお楽しみください。

#### 2. キャンディード序曲

作曲者のバーンスタインは、長くニューヨークフィルの指揮者を務めた人ですが、作曲家としても有名です。昔からのクラシック音楽の手法と現代のジャズ音楽等の手法とをミックスした作風で知られています。この曲は、同じ名前のオペレッタのために書かれた作品です。聞く人を惑わすような変拍子（曲の途中で拍子が変わる曲のこと。）と、軽快なメロディーとが交互に現れる楽しい曲です。

#### 4. アイルランド組曲

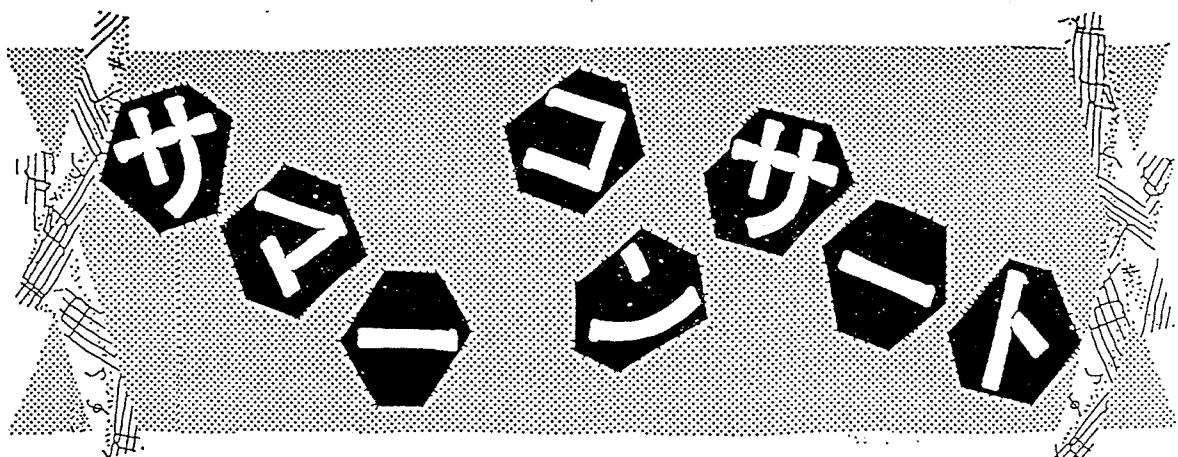
アンダーソンは、「猫のワルツ」、「トランペット吹きの休日」等に代表される、楽しいオーケストラ用の小品を作曲した作曲家として知られています。この曲は、アイルランドに古くから伝わる曲をもとに作曲されたものです。「庭の千草」等なじみ深い曲のメロディーも登場する曲です。

#### 5. サウンドオブミュージック

あまりにも有名な物語なので説明する必要はないと思います。数々の名曲がある中から、池田さんの独唱で、物語の一番最初に歌われる「ザサウンドオブミュージック」と、「エーデルワイス」の2曲を、そして皆さんと一緒に「ドレミの歌」の合わせて3曲を演奏させて頂きます。

#### 6. 「ウエストサイドストーリー」より「シンフォニックダンス」

本日演奏する「シンフォニックダンス」は、ブロードウェーミュージカルの代表作の1つである、「ウエストサイドストーリー」の中から選んだ8曲を、作曲者自身が演奏会用に編曲した作品です。本日は、この作品に加えて、池田さんの独唱で「トゥナイト」を加えて演奏させていただきます。このミュージカルの楽しい雰囲気をお楽しみ頂きたいと思います。



# 演奏 鎌倉交響楽団

1. 与 批

平成7年

8月12日 (土)

午後7時から8時30分まで

## 2. ところ

鎌倉市立

# 鎌倉芸術館小ホール

### 3. 曲 目

## プログラム

- ♪ バーンスタイン……………「キャンディード」より序曲
  - ♪ 楽器紹介……………（各楽器セクションごとの紹介）
  - ♪ ルロイ・アンダーソン…………アイルランド組曲より
  - ♪ リチャード・ロジャーズ…………サウンド・オブ・ミュージックより
  - ♪ バーンスタイン……………「ウェスト・サイド物語」より  
シングフォニック・ダンス  
…………ほか月

指揮：大川内 弘（日本フィルハーモニー交響楽団コンサートマスター）  
司会：永井 邦子

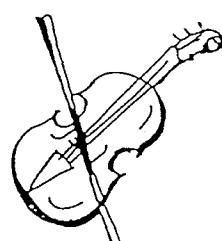
獨唱：池田理代子

夏休みの思い出に、皆様おさそいあわせの上、お出かけください。



## 〈おねがい〉

月駐車場はありませんので車では  
来ないでください。



主編：徐國慶

問い合わせ 社会教育課 ☎ 23-3000 内線432