

鎌倉交響楽団

第7回定期演奏会

5月28日(土) P.M. 7:00

鎌倉市中央公民館



鎌倉交響楽団第7回定期演奏会

後援 鎌倉市教育委員会
鎌倉音楽クラブ

————— 曲 目 —————

指揮 前田幸市郎

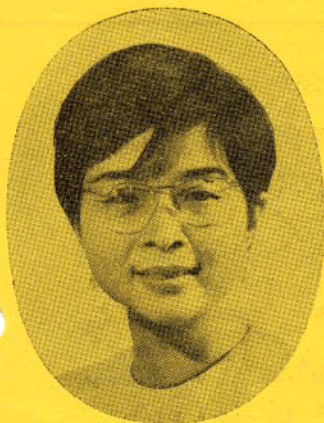
1. 舞踊組曲 白鳥の湖より チャイコフスキー op. 20
 - No. 1. 情景； モデラート
 - No. 2. ワルツ； イ長調 3/4 拍子
 - No. 3. 白鳥たちの踊り； 嬰へ長調 4/4 拍子
 - No. 5. ハンガリヤ舞曲（チャルダシ）； イ長調 4/4 拍子
2. ピアノ協奏曲イ長調 K. 488 モーツァルト (P) 独奏 山岡優子
 - アレグロ イ長調 4/4 拍子
 - アンダンテ 嬰へ長調 6/8 拍子
 - プレスト イ長調 2/2 拍子

————— 休 憩 —————

3. 交響曲 第9番 ホ短調「新世界より」 ドボルザーク op. 95
 - アダージョ——アレグロ・モルト ホ短調 4/8 ~ 2/4
 - ラルゴ 変ニ調 4/4
 - モルト・ヴィヴァーチェ ホ短調 3/4 スケルツォ形式
 - アレグロ・コン・フォコ ホ短調 4/4

1966年5月28日(土) P.M. 7.00

鎌倉市中央公民館



山岡 優子 略歴

- 〔住〕 鎌倉市由比ヶ浜 1-12
- 〔卒〕 聖和女学院
- 〃 バリ・コンセール パトワール
- 〔賞〕 毎日音楽コンクール入賞
- 〔師〕 フランスではラザール・レヴィ氏に個人レッスンを受け、パリ国立音楽院においては名教授ヴラド・ベルルミュテル氏及びマダム・ウークランに師事。

最近の演奏活動

バイオリニスト黒沼ユリ子とともに全国労音に出演。2月には東京で演奏会。NHK TVにて放送。別にベートーベンの第3番のP協奏曲もTV放送。

山岡優子さんをむかえて

鎌響も昭和38年春結成以来早くも4年目をむかえ、定期公演も七回を数えるにいたった。最近の演奏をきくと、内容もアマチュア主体としては充実味をまし加え、前田幸市郎氏の名棒のもとに良く鳴りひびき、名実ともに市民全体のオーケストラに成長しつつあるようである。

かねてより委員長の福井さんはじめ同楽団員一同は市内在住の名ピアニスト、山岡優子さんとの協演をのぞんでおられたようであり、今回はそれが実現のはこびとなったのであるから、市民の一人として御同慶にたえない次第である。しかも曲は珠玉のようなモーツァルト中期の名作第23番イ長調のコンツェルトである。団員諸氏も日頃本業のかたわら腕をみがいてきた甲斐があったというべきであろう。

山岡さんは鎌倉で生れ鎌倉で育ち、ピアニストであられるお母さん、山岡寿美子氏に幼いときから厳格な専門教育をさづけられた。

生来の天分と努力との賜物により、長ずるに及んでは毎日コンクール入賞(昭26)、パリ国立音楽院入学とピアノ修業の最良のコースを歩まれ、かの地ではラザール・レヴィははじめ著名な巨匠に師事し、いっそうの磨きかけられたのである。

今や彼女の才能と努力は立派に実を結び、我国の代表的コンサート・ピアニストの一人としてのゆるぎない地歩を占めておられ、地元の鎌倉・横浜においては大勢のお弟子さんを育てるなど、巾広い演奏活動をなさっている。

鎌倉に居ながらにして、このように第一線の音楽家の演奏が聴けるというよろこびを、今回だけとせず、これからも度々企画されんことを願いつつペンを置く次第である。(N)

ピアノ協奏曲第23番イ長調について〔概説〕

この曲とこれに続くハ短調K・489のピアノ協奏曲は1786年3月、作曲者30才の春にウィーンで書きあげられました。ふたみみたいに深く関連をもった作品といわれ、両者ともすぐれて美しく、華やかなうちに哀愁をたたえた名作とされますが、主として演奏されるのは今晚行なわれる23番イ長調の方であります。

第一楽章アレグロはゆっくり目のテンポで奏せられ、以前たしかに聴いたことがある、といった感じの、なつかしい親しみあふれるふたつのメロディーがオーケストラで歌われます。ピアノ独奏は小声で、人々の期待の高まるのを待って、ささやくように始まります。

淡々としていやみのない、ちっともセンチメンタルなところのない旋律が次から次と絶妙なタイミングで流れてきます。ショパン以前にショパンを上まわるようなピアノの詩人がいたことを我々は知っておどろきます。

鎌倉交響楽団メンバー

委員長 福井孝一
 名誉指揮者 東清蔵
 常任指揮者 前田幸市郎

						(順不同)
Violin	飯田光子 佐藤元一 五藤十嵐 鈴木久仁 塚木祐子	石川由美 永江正臣 板倉由美 吉野敬次 金子論	西井久美 丹下慶子 利根川誠 藤井佳代 阿多貞子	政尾和子 青野慶子 長峯忠典 二瓶綾 小笠原(部)中	山本彰一郎 松原千子 内山敦和 小椋和子	
Viola	丹治汪 谷川瑞穂 伊沢竜作 浄法寺章 大内達郎 益志山村弘 志河井水一 東野博之 坂境野建 富重田輝 高橋誠 清岡道男	松平定康 岩田清史 朝香誠彦 根本繁雄 清川靖子 窪本欧二 山窪井肥子 小野野一 斎藤勝 山口康 石川克美 元松信男 島谷正俊	長町朋行 和田順二 前田幸康 堤内秀夫 布川野守 大角田衛 古藤寛 小西達郎 重松侑紀 武田洋一	飯森十郎 越智昌男 長谷恭誠 桂谷元紀 小磯十嵐 五地伸 菊掛信 樋村邦忠 中岩利信	日比谷平一郎 服部甚蔵 山本信太郎 滝沢三郎 石黒利正	
Violin Cello						
Double Bass						
Flute						
Oboe						
Bassoon						
Clarinet						
Horn						
Trumpet						
Trombone						
Timp ni & Percussion						
Assistant Conductor						
Stage manager						

新築開店

ご家庭に経済の安定を約束する

ナイガイ

クスリ・化粧品・雑貨・食品・菓子 配達承ります

鎌倉駅西口前

TEL. (2) 2430

お口にかかるくとける味

鎌倉銘菓

たいこばし

八幡宮前

キムラヤ

TEL. (2) 2 1 2 6

祝 鎌 響 第 7 回 定 期 演 奏 会

小町通り

湘南証券(株)

(鎌倉証券改め)

Tel. (2) 6 7 0 0

株式・社債・電話債券の御用命を

ブラウス ブラウス ブラウス ブラウス ブラウス

ブラウス
ブラウス
ブラウス
ブラウス
ブラウス
ブラウス
ブラウス
ブラウス
ブラウス
ブラウス
ブラウス
ブラウス
ブラウス
ブラウス
ブラウス
ブラウス
ブラウス
ブラウス
ブラウス
ブラウス
ブラウス

おしゃれな貴女の店

しやねる

鎌倉小町通り

ブラウス ブラウス ブラウス ブラウス ブラウス

フランス料理



小町園

横須賀線下馬ガード脇

TEL. (2) 2 3 7 0

洋服の

オーダーメイドは

鎌倉テラー

代表者 井川清太郎

由比ヶ浜通り

TEL. (2) 2408

伝統を生かした最高の味

千羽鶴サブレ

フランス風ビスケット



風月堂

ほんそれいゆ

由比ヶ浜店 Tel. (2) 0963 代表

鎌倉駅前店 Tel. (2) 2538

江の電藤沢駅構内売店 Tel. (2) 8932

新 古 典

博古堂

鎌 倉 彫

かいがら・アクセサリー

舶来民芸品

川西工房



鎌倉八幡宮前(角から三軒目)