

Kamakura Symphony Orchestra

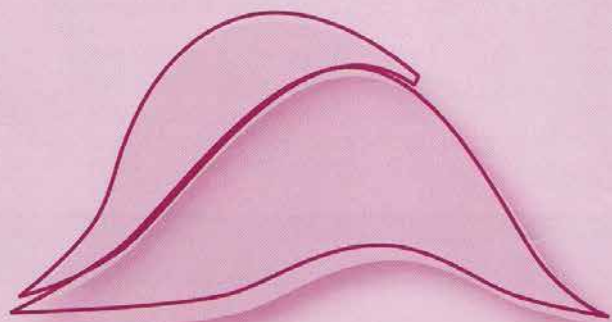
# 鎌倉交響楽団



第3回

ファミリーコンサート

序曲・前奏曲・間奏曲の名曲特集



2005年3月12日(土)

午後2時開演



鎌倉芸術館大ホール

後援：鎌倉市教育委員会  
鎌倉エフエム放送

## Program プログラム

### 序曲・前奏曲・間奏曲の名曲特集

角 岳史 鎌倉市歌の主題によるファンファーレ (初演)  
Takeshi Sumi / Fanfare on a Theme of KAMAKURA City Anthem

フンパーディンク 歌劇「ヘンゼルとグレーテル」序曲  
Engelbert Humperdinck / Hansel and Gretel: Overture

マスカーニ 歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」間奏曲  
Pietro Mascagni / Cavalleria Rusticana: Intermezzo Sinfonico

ロッシーニ 歌劇「ウィリアム・テル」序曲  
Gioachino Rossini / William Tell: Overture

～休憩～

あなたも名指揮者?! インスタントコンダクター・コーナー  
おなじみのこのコーナーに今年はこの名曲が登場します!

ドビュッシー 牧神の午後への前奏曲  
Claude Debussy / Prelude to The Afternoon of a Faun

チャイコフスキー 大序曲「1812年」  
Pyotr Il'yich Tchaikovsky / 1812 Overture Op.49

## Conductor 指揮者紹介



指揮と作曲と司会：角 岳史 (すみ たけし)

島根県に生まれる。東京学芸大学芸術課程音楽科卒業。指揮と作曲を学ぶ。1995年秋よりウィーンに留学して研鑽を積む。

これまで新国立劇場、日本オペレッタ協会などをはじめとしてオペラやオペレッタの副指揮者として活躍する他、各地の団体でモーツァルトの「フィガロの結婚」「ドン・ジョヴァンニ」「魔笛」、ヴェルディの「椿姫」、J・シュトラウスの「こころもり」「ジプシー男爵」、ビゼーの「カルメン」、フンパーディンクの「ヘンゼルとグレーテル」、オッフェンバックの「ジェロルスタイン大公殿下」などを指揮。1998-1999年シーズンには劇団四季のロングラン公演「オペラ座の怪人」でミュージカル指揮者としてもデビュー。また市民オーケストラや合唱の指揮、指導者としても各方面で活躍している。現在、日本オペレッタ協会指揮者。指揮を井崎正浩、湯浅勇二、山本潤久、松尾葉子、ヴァラディ・カタリンの各氏に、作曲を故青木祐二、吉崎清富の各氏に師事。

## Concert Information 演奏会のお知らせ

### ♪ 第85回定期演奏会

2005年6月12日(日)15時開演予定 鎌倉芸術館 大ホール  
指揮者：小田野宏之 曲目：モーツァルト/魔笛序曲  
チャイコフスキー/ヴァイオリン協奏曲 Vnソロ 水島愛子  
シベリウス/交響曲第2番

### ♪ 第39回室内楽演奏会

2005年8月6日(土)14時開演予定 鎌倉生涯学習センター  
団員有志によるアンサンブルコンサート

### ♪ 戸塚混声合唱団第11回演奏会(伴奏)

2005年9月19日(月・祝)15時開演 鎌倉芸術館 大ホール  
指揮者：星野聡 曲目：ブラームス/ドイツレクイエム

### ♪ 第86回定期演奏会

2005年11月5日(土)14時開演予定 鎌倉芸術館 大ホール  
指揮者：横島勝人 曲目：ロッシーニ/セビリアの理髪師序曲  
モーツァルト/ピアノ協奏曲第23番K488  
ドヴォルザーク/交響曲第8番



